



# DATENBLATT

## Workshop 66 – “Kopfhörerständer Aja “

„ Gute Kopfhörer benötigen gute und elegante Kopfhörerständer“



## MODELL „AJA“

Das Modell „AJA“ war der erste Kopfhörerständer, den Henrik Christensen entwickelt hat, um seine eigenen Kopfhörer darauf zu platzieren. Sie wissen schon, für „einfache“ bekannte Marken. Henrik strebte nach einem Design, das hübsch genug ist, ohne Kopfhörer und alleine auf einem Möbel zu stehen, um vielleicht oder hoffentlich mit einer stilvollen Kunstwerk-Skulptur verwechselt zu werden.

Das Modell „AJA“ besteht aus massiver dunkler Eiche mit einem schwarzen Fuß (TB 1) aus legiertem Aluminium.

Die Abmessungen von „AJA“ betragen:

Höhe: 240 mm / Breite: 160mm / Tiefe: 40mm

Gewicht: 510gr-520gr ( ohne Verpackung ) 700gr-720gr ( mit Verpackung )

**UVP: € 199,00 inkl.19% MwSt.**



# DATENBLATT

## Produktbeschreibung von Entwickler, Henrik Christensen

Ach ja, „AJA“. Hier ist ein Produkt, das nie für mehr als für eine Frisierübung am Freitagabend gedacht war. Allenfalls ein Modell für meine eigenen privaten Kopfhörer, weil sie eben immer so lässig auf der Fensterbank lagen; was allerdings nicht cool und ratsam ist!

Aber eine einzelne Skizze, die ich an einem faulen Sommerferienabend zusammengekrizelt und dann auf Instagram gepostet habe, erregte überraschende Aufmerksamkeit. Die ersten Bestellungen gingen schnell ein. Lange bevor der erste Prototyp überhaupt gebaut wurde. Dann gab es wirklich keinen Weg zurück. Oder irgendein Argument dafür, nicht weiterzumachen und ein neues Projekt zu starten; was ich dann auch tat. „AJA“ ist somit indirekt der Grund, warum Workshop 66 auf die Welt gekommen ist.

Die Idee hinter dem „AJA“ ist, dass ihre geliebten Kopfhörer nicht einfach herumliegen sollen wie meine. Sie verdienen es, sicher platziert und aufbewahrt zu werden, damit sie nicht zerkratzt oder beschädigt werden. Jetzt können Sie natürlich argumentieren, dass es bereits ein Meer von Lösungen gibt, die dies lösen. Und sie hätten auch zu 100% Recht. Aber, in meinen Augen sehen sie alle bestenfalls aus wie Kopfhörerständer; auch ohne aufgesetzte Kopfhörer. Meiner Meinung und meinem Empfinden nach, passt so etwas nicht in ein schönes & stilvolles Zuhause.

Daher ging ich den entgegengesetzten Weg als das, was bereits verfügbar war, und entwarf eine Lösung, die - in mehr als einer Hinsicht - für sich allein stehen kann. Eine Lösung, die Ihre Inneneinrichtung um eine kleine hölzerne Skulptur ergänzt. Hoffentlich bringen Sie Ihre Familie, Freunde und Bekannte dazu, einmal zu fragen: „Was zum Teufel ist das?“

Ich wollte etwas entwerfen, das eine lebhaftige Diskussion und Korrespondenz in Gang bringen könnte. Ergänzen Sie Ihren guten Geschmack. Daher habe ich mich bewusst für eine dezente Form und einige sehr exklusive organische Materialien entschieden; zeitlos und klassisch. „AJA“ ist für die meisten Kopfhörer geeignet. Meine eigenen "normalen" Kopfhörer hängen umgekippt an meinem „AJA“. Sie können sich natürlich auch anders entscheiden; die Wahl liegt allein bei Ihnen.

„AJA“ ist selbstbewusst genug, sich alleine zu präsentieren. „Eau naturell“, wenn ich so sagen darf. Wenn Sie jedoch ein wenig mehr Sicherheit und Stabilität wünschen, können Sie einfach den mitgelieferten TB1-Tischfuß montieren. Auch hier haben alleine Sie die Wahl.

Das Material ist massives Eichenholz, das mit Hilfe einer CNC-Fräse in die einzigartige „AJA“-Form gebracht wird. Dann graviert ein Laser ein dezentes Logo in das Holz, um ihm eine klare Identität zu geben. Das Holz wird anschließend von Hand geschliffen, bis es sich weich und samtig anfühlt. Anschließend wird es mit einer Schutzschicht aus einer ökologischen Mischung aus kaltgepresstem Leinöl & Bio-Bienenwachs aufpoliert, was auch die Holzmaserung noch einmal wundervoll hervorbringt.

Das Tischgestell TB1 besteht aus wassergeschnittenem Aluminium, das anschließend pulverbeschichtet wird. Um Ihre Möbel nicht zu zerkratzen, habe ich an der Unterseite des TB1 Tischfußes 3 kleine Filzgleiter angebracht.

Auch die Schachtel ist aus recyceltem Karton ist, speziell von meiner guten Freundin Kim bei Vestergaard Aesker in der Nähe von Aarhus, natürlich handgefertigt. Zusammengehalten wird sie durch schöne glänzende Niete. Die Box bekommt außerdem ein kleines Logo auf den Deckel geprägt. Ich hoffe, dass Sie die Schachtel für etwas Nützliches wiederverwenden, wenn Sie den Kopfhörerständer ausgepackt haben. Die Verpackung wegzuschmeißen ist alles andere als nachhaltig. Und um es Ihnen leicht zu machen, ist das Etikett auf der Unterseite der Box so angebracht, als dass Sie es leicht wieder abziehen können.

Wenn Sie sich über den Ursprung des Namens „AJA“ wundern, dann bezieht er sich auf meine Liebe zum klassischen Steely Dan-Album von 1977.



# DATENBLATT

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit und Ihr Interesse!

Mit freundlichen Grüßen

*Henrik Christensen & Christoph Mertens*



**CM** DISTRIBUTION EUROPE - **Christoph Mertens** - Am Berg 13 - **D-53913 Swisttal-Straßfeld ( Deutschland )**

+49-(0)2251-970043 - +49-0)2251-970044 - +49-(0)171-4000767

✉ [office@cmidistribution.de](mailto:office@cmidistribution.de) - [www.cmi-distribution.eu](http://www.cmi-distribution.eu)

Steuer-Nr.: 222/5295/4161- USt-Nr. DE 236 721 750

EORI-Register-Nr.: DE 559 408 245 759 884

LUCID-Register-Nr.: DE 528 894 454 745 6

WEEE-Register-Nr.: DE 320 204 51